

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 4 ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО  
СОЮЗА ЕФИМА АФАНАСЬЕВИЧА ЖДАНОВА» Г.КОЛПАШЕВО

Принята на заседании  
педагогического совета  
Протокол от 30.05.2023г. № 21



Утверждаю:

Директор МАОУ «СОШ № 4  
ИМЕНИ ЖДАНОВА» г. Колпашево  
Л.А. Колотовкина  
Приказ от 30.05.2023 № 254

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«Юнкор»**

**социально-гуманитарной направленности**

*Базовый уровень*

Возраст обучающихся: 11-18 лет (5-11 классы)

Срок реализации: 3 года

**Автор – составитель:**  
Банникова Елена Сергеевна,  
учитель русского языка и литературы

г. Колпашево - 2023 год

## СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	3
Цель и задачи программы.....	4
Планируемые результаты.....	5
Учебный план.....	6
Содержание программы.....	6
Календарный учебный график.....	10
Материально-техническое обеспечение программы.....	12
Формы аттестации.....	12
Оценочные материалы:.....	13
Методические и информационные материалы.....	13
Список литературы.....	14

## **Пояснительная записка**

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
2. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р)
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 2008
4. СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций.
5. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Программа Средства массовой информации сегодня занимают всё большее коммуникационное поле, оказывая большое влияние на формирование общественного мнения. Футурологи говорят о наступлении «третьей волны» цивилизации -информационной, вслед за возникновением аграрного общества и промышленной революции. Мощь и производительная сила будут определяться степенью развития и распространения информации, способностью её обработать и использовать. Таким образом профессия журналиста приобретает социально значимый статус, который, возможно, повлияет на выбор профессии в будущем.

Условием создания полноценного журналистского произведения является творческая личность. Ни для кого не секрет, что дети школьного возраста в последнее время испытывают определенные трудности в общении, они замкнуты в себе, в большинстве случаев, неконтактны. Одна из задач этой программы нацелена помочь ребенку преодолеть этот самый дефицит общения. Коммуникативный аспект данной программы является одним из самых важных.

Программа реализуется через Центр образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста».

### **Актуальность**

Программа «Юнкор» позволит повысить интерес учащихся к предметам школьной программы- литературе, русскому языку, информатике. Дети смогут совершенствовать и развивать навыки литературного творчества, повысить грамотность, получить первый журналистский опыт. Периодическое издание школьной компьютерной газеты- мощное воспитательное средство, а также средство повышения интереса к учёбе. Эта работа способствует сплочённости детей, повышению их коммуникативных способностей, повышению их статуса в школьном коллективе.

### **Направленность**

Программа направлена на удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии и физическом совершенствовании.

Направленность программы – социально-гуманитарная. Система занятий построена таким образом, чтобы на каждом занятии ребенок узнавал что-то новое, обогащая свой словарный запас, постигая лексическое многообразие и образность родного языка, приобрел навыки самостоятельной работы в различных жанрах публицистического стиля; научился писать заметки, статьи, рецензии, очерки, репортажи. С этой целью предусматриваются индивидуальные занятия.

### **Отличительные особенности программы**

Данная программа базируется на идеях советских, русских, зарубежных исследований психологии творчества, утверждающих, что любой человек есть творческая личность, и задача всякого обучения состоит в раскрытии и развитии творческого потенциала ребёнка. Обучение мастерству журналиста строится на основе трёх составляющих: технологического, творческого и морально-этического аспектов.

Вид программы - модифицированная.

### **Новизна**

В программу школьного курса по русскому языку не входят такие публицистические жанры как репортаж, газетный отчёт, интервью корреспондентия, статья. Но современным школьникам, безусловно, полезно познакомиться с ними.

### **Адресат программы:**

В реализации данной программы могут принимать участие учащиеся 5-11 классов. Прием в кружок происходит по желанию. При выполнении работ следует максимально использовать личную инициативу обучающихся, с тем чтобы поощрять творческую мысль, самостоятельные поиски интересных и современных тем.

### **Объем и срок освоения программы:**

Настоящая программа является долгосрочной и рассчитана на 3 года обучения:

1-й год: 136 часов (4 часа в неделю);

2-й год: 136 часов (4 часа в неделю);

3-й год: 136 часов (4 часа в неделю).

### **Формы работы – очная, групповая:**

- свободная творческая дискуссия;
- ролевые игры;
- выполнение творческих заданий;
- активные методы формирования системы общения;
- практическая работа (подготовка материалов для публикаций в прессе).

### **Режим занятий:**

3 года обучения – по 4 часа в неделю;

Занятия проводятся в течение 3 лет 2 раза в неделю по 2 часа, с 10 минутным перерывом каждый час. Всего – 136 часов.

### **Состав групп:**

Кол-во детей в группе до 15 человек.

### **Цель программы**

Формирование разносторонне развитой личности и реализации творческих способностей ребёнка в сфере журналистики.

### **Задачи программы**

Первый год обучения:

- повышать интерес к учёбе (литературе, русскому языку, информатике)
- установить связи с местными СМИ
- содействовать в воспитании информационной культуры школьников;
- предоставить возможность для общественного признания, оценки, самореализации ребят.

Второй год обучения:

- развивать творческие способности детей.
- создать банк детей, которые могут принимать участие в работе местных СМИ
- содействовать в воспитании качеств, основанных на морально-этических нормах профессии журналиста, таких как сочувствие, сострадание, ответственность, доброжелательность, общительность
- развивать интеллект, творческие и коммуникабельные способности, повышать самооценку ребёнка, его роль среди коллектива, социальную значимость.

Третий год обучения:

- развивать умение устного и письменного выступления

- формировать умение работать в различных жанрах журналистики
- овладеть основными навыками журналистского мастерства
- уметь понимать язык средств массовой информации и избирательно относиться к сообщениям в СМИ
- помочь приобрести учащимся практические навыки пользования техническими средствами, используемых при создании печатных изданий
- создание условий для профориентации.

### **Планируемые результаты обучения**

Дети должны знать:

- морально-этические правила журналиста
- литературные нормы русского языка, его выразительно-художественные средства
- теоретические основы в области журналистики, её истории
- виды практической работы данной профессии, предусмотренные программой основы компьютерной грамотности

Дети должны уметь:

- работать с компьютером, набирать, редактировать текст;
- работать со словарями;
- чётко ставить перед собой цели;
- организовывать свою работу;
- собирать полную, оперативную информацию;
- быть любопытным;
- довести дело до конца;
- определить нужное, ценное знание среди других фактов;
- устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы;
- выработать идею, создать художественный образ;
- рассуждать в устной и письменной форме;
- уметь общаться с отдельным человеком и аудиторией;
- самостоятельно подготовить и опубликовать материалы в прессе.

**Личностные результаты** освоения курса предполагают:

- бережное отношение к слову, языку, осознание их как универсальной ценности;
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;
- умение давать самооценку своего труда, понимание причин успеха/неуспеха деятельности.

**Метапредметные результаты** освоения курса отражают:

- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- развитая, эмоциональная речь, умение строить развёрнутые высказывания;
- умение делать анализ имеющейся информации;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

**Предметные результаты** отражают опыт учащихся в журналистской деятельности:

- узнали основные термины журналистики («журналистика», «корреспондент», «информация», «фотокорреспондент», «издание», «вёрстка», «заголовок», «журналистская этика» и т.д.);

- узнали основные понятия журналистики («статья», «заметка», «репортаж», «интервью», «анонс», «очерк», «фельетон» и т.д.) и тропы, стилистические фигуры («эпитеты», «анафора», «эпифора», «сравнения», «олицетворения» и т.д.);
- узнали различные способы сбора материала.

**Методы работы** - развивающего и дифференцированного обучения (индивидуальный, проблемно-поисковый, творческий)

### Учебный план первого года обучения

№ п\п	Раздел	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие.	2	2	0
2	Журналистика как профессия. История журналистики.	6	2	4
3	Стили и типы речи русского языка. Речевые ошибки.	16	4	12
4	Виды газетных и журнальных публикаций	80	38	40
5	Выпуск школьной газеты «Expert»	18	0	18
6	Участие в КТД	16	0	16
	Итого	136	46	90

### Содержание программы

#### Вводное занятие.

**Теория.** Сбор группы. Знакомство с группой. Анкетирование. Тестирование. «Есть ли у тебя талант журналиста?». Инструктаж по технике безопасности в компьютерном классе. Планирование работы на год.

#### Журналистика как профессия.

Формирование представлений о профессии журналиста.» Функции журналиста: Журналист как представитель определенного слоя общества. **Факт**, как объект интереса журналиста и основной материал в его работе. Требования к журналисту. **История российской журналистики.** Показ мультимедийной презентации «Журналистика: вчера, сегодня, завтра **Задание.** Напишите репортаж «Мое село». Подготовьте сообщения об особенностях стиля журналистов и писателей прошлого.

#### Стили и типы речи русского языка. Речевые ошибки. Теория

Обобщение и систематизация знаний о стилях и типах речи. Художественный, научный, разговорный, официально- деловой стиль речи. Публицистический стиль. Сфера применения, жанры, стилевые особенности, языковые средства.

Основные жанры публицистического стиля в устной и письменной формах речи.

Лексические, фразеологические, морфологические, синтаксические, изобразительно-выразительные особенности языковых средств публицистического стиля. Стилистика выразительной речи. Художественный образ. Синонимы, антонимы, сравнения, эпитеты.

Сходство и различие художественного и публицистического стиля.

Классификация речевых, грамматических, орфографических, пунктуационных ошибок. Тавтология. Паронимия. Речевая недостаточность. Речевая избыточность. Штампы и стереотипы.

**Практика.** Практические занятия, работа с раздаточным материалом, тесты, дискуссия «Моя любимая газета», анализ газетных статей, игра «Найди ошибку»

## **Виды газетных и журнальных публикаций**

### **Теория**

Достоинства и недостатки современных СМИ. Показ презентаций «Не загрязняйте наш язык!», «Экология слова», «Загадочная сила слов» Выбор приоритетов. Виды газетных и журнальных публикаций. Хроника. Информация. Заметка. Интервью. Четыре правила написания интервью. Путевые заметки. Зарисовки. Отчёт. Репортаж. Корреспонденция. Статья. Обзор. Рецензия. Очерк. Фельетон.

**Задания.** Найдите в газетах и журналах примеры публикаций того или иного жанра, объясните, по каким признакам вы определили принадлежность к тому или другому жанру. Оцените уровень мастерства автора

### **Практика**

Газетные иллюстрации. Виды иллюстраций (репортажный снимок, репортажный рисунок, портрет, пейзаж, фотоэтиюд, натюрморт, интерьер, карикатура, дружеский шарж, юмористический рисунок, фотообвинение, плакат, монтаж, диаграммы, карты, заставки, орнаменты, виньетки, репродукции.) Практические и лабораторные работы. Деловая игра. Конкурс творческих работ. Экскурсия в редакцию газеты. Опрос населения, сбор информации для статьи.

### **Выпуск школьной газеты «Expert»**

Вёрстка номера школьной газеты. Сбор информации для статьи. Печать статей, оформление газеты. Обработка статей. Подготовка черновика, редактирование и печать, выпуск газеты.

### **Участие в КТД**

## **Учебный план второго года обучения**

№ П\П	Раздел	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Виды корреспонденции. Публицистический стиль – стиль журналов и газет. Информационные жанры.	60	22	38
2	Знакомство с правовой базой журналистской деятельности. Значение и роль средств массовой информации в обществе. Этика журналиста.	36	13	23
	Технические средства журналиста. Дизайн газеты.	10	3	7
3	Подготовка и выпуск школьной газеты «Expert»	20	0	20
4	Участие в КТД	10	0	18
	Итого	136	38	106

## **Содержание программы**

### **Виды корреспонденции**

#### **Теория**

Корреспонденция. Статья. Передовая статья. Статья, обобщающая опыт работы. Проблемная статья. Критическая статья. Обзор. Рецензия. Очерк. Фельетон. Газетные иллюстрации. Редактирование. Правка. Правка- обработка. Правка-вычитка. Правка-переделка. Правка-сокращение. Этика журналистского творчества. Азбука журналиста. Газета и законодательство.

**Практика** Практические работы. Написание расширенной информации. Написание заметки с выводами и предложениями. Подготовка интервью. Написание отчёта. Написание репортажа. Написание корреспонденции. Написание статьи. Написание рецензии. Подготовка обзора. Создание очерка. Написание фельетона. Редактирование текста. Анализ работ. Подведение итогов. Смотр достижений. Отчет о проделанной работе. Деловые игры: «Возьми интервью», «Лидер-абзац», «Выпуск газеты», «Дайте статье заголовок».

### **Публицистический стиль-стиль журналов и газет**

#### **Теория**

Газета. Какой она должна быть, чтобы ее читали. Анализ рубрик молодежных изданий. Основные характеристики журналистского материала. Этапы работы журналиста над материалом. Методы сбора информации.

Композиция материала. Виды лидов. Заголовок – залог успеха.

#### **Практика**

Анализ выразительных средств языка публицистических произведений (выделение в тексте, определение их роли). Практические занятия

Наблюдение над ролью заглавия в произведении; знакомство с различными видами заголовков.

**Задание.** Лингвистический эксперимент (работа с заглавиями текстов, замена, обоснование)

### **Журналистские жанры в печатных средствах массовой информации. Их классификация**

#### **Теория**

Информационные жанры: отчет, хроника, репортаж, интервью, заметка, информация-объявление (программа, афиша) Аналитические жанры (статья, обозрение, отзыв, рецензия). Художественно-публицистические жанры. (Слово, очерк, эссе, фельетон, памфлет и др).

#### **Практика**

**Задание.** Практические занятия. Создание и презентация текста определенного жанра. Написание самостоятельных работ в рубрику «С юмором о школьной жизни». Публикация работ в школьной газете «Expert»

### **Знакомство с правовой базой журналистской деятельности. Значение и роль средств массовой информации в обществе. Этика журналиста**

#### **Теория**

*Закон РФ «О СМИ»* Права и обязанности журналиста. Журналистская этика.

**Практика** Практические занятия. Учимся брать блиц-интервью «Роль СМИ в обществе». Урок – игра «Я-ЖУРНАЛИСТ!»

### **Технические средства журналиста. Дизайн газеты**

#### **Теория**

Основные принципы макетирования газетной полосы. Компьютерная верстка газеты.

#### **Практика**

Практические занятия. Знакомство с ТСО. Основы работы в программах **MS WORD, MS PUBLISHER.**

**Задание.** Оформление фотовыставок, фоторепортажей, создание газеты.

### **Выпуск школьной газеты «Expert»**

Вёрстка номера школьной газеты. Сбор информации для статьи. Печать статей, оформление газеты. Обработка статей. Подготовка черновика, редактирование и печать, выпуск газеты.

**Участие в КТД**

### **Учебный план третьего года обучения**



№ П\П	Раздел	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие	1	1	0
2	Новейшие средства массовой информации. Интернет как наиболее оперативное средство распространения информации.	31	10	21
3	Журналистские темы. Их классификация.	44	15	29
4	Особенности работы журналиста в печатных изданиях на радио и телевидении. Психологические аспекты профессии.	20	5	15
4	Поступаем на факультет журналистики	10	4	6
5	Подготовка и выпуск школьной газеты «Expert»	20	0	12
6	Участие в КТД	18	0	18
	Итого	136	35	101

### Содержание программы

Вводное занятие. Техника безопасности.

**Новейшие средства массовой информации. Интернет как наиболее оперативное средство распространения информации.**

**Теория** Структура Интернета. Интернет – помощник журналиста. Что такое сайт. Основы сайтостроения. MS FRONTPAGE.

**Практика** Практические занятия по работе в Интернет и сайтостроению.

**Журналистские темы. Их классификация.**

**Теория** Историческая тема в журналистике. Патриотическая тематика Сельскохозяйственная тема. Молодёжная тематика. Пропаганда здорового образа жизни на страницах газет и журналов, в телепередачах. Тема семьи и детства. Спортивная журналистика Социально-экономическая журналистика

**Практика**

Практические занятия. Обзор СМИ. Беседы, встречи с ветеранами, интервью, заметки о Великой Отечественной войне. Экскурсия в районный краеведческий музей. Обзор молодёжных журналов. Проблемные статьи в школьной прессе. Интервью с ровесниками. Конкурс на лучшую публикацию по спортивной тематике.

**Особенности работы журналиста в печатных изданиях на радио и телевидении. Психологические аспекты профессии.**

**Теория** Роль психологических особенностей личности журналиста при подаче газетного материала или создания телепрограммы. Общность в функциях, целях, задачах, профессиональных требованиях, жанрах. Особенность учета фактора времени на радио и телевидении, сиюминутность преподнесения информации. Сочетание записи и прямого эфира. Главенство фактора изображения на телевидении, возможность воздействия на зрителя с помощью цвета, формы и звука

**Практика** Беседа, дискуссия

Психологические тесты.

**Задание.** Прослушайте и просмотрите радио и телепередачи, определите их жанровую принадлежность. Методы и приемы, используемые авторами, оцените уровень их мастерства.

**Поступаем на факультет журналистики**

Где можно получить профессию журналиста.

**Практика** Обзор ВУЗов (Презентация)

## Выпуск школьной газеты «Expert»

Вёрстка номера школьной газеты. Сбор информации для статьи. Печать статей, оформление газеты. Обработка статей. Подготовка черновика, редактирование и печать, выпуск газеты.

### Участие в КТД

## Содержание программы, обеспечивающее формирование компетенций

### 1. Коммуникативная компетенция:

- создание текстов разных типов (повествование, рассуждение, описание);
- написание заметки, корреспонденции, интервью, репортажа, газетной статьи, очерка, эссе, фельетона на заданную тему;
- понимание роли корреспондента и респондента, умение вести беседу в том и другом качестве;  
умение выполнять верстку и дизайн школьного печатного издания с помощью компьютерных технологий.

### 2. Языковая и лингвистическая компетенция:

- соблюдение основных норм русского литературного языка в устной и письменной форме;
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи;
- умение пользоваться различными видами лингвистических словарей;
- умение редактировать текст, выполнять корректорскую правку.

### 3. Культуроведческая компетенция:

- знакомство с зарождением и развитием журналистики зарубежных стран;
- знакомство с зарождением и развитием журналистики в России;
- понимание роли прессы в формировании общественного мнения;
- знакомство с известными центральными молодежными изданиями, областными детскими и молодежными изданиями, с местной прессой;
- соблюдение норм русского речевого этикета в повседневной жизни;
- владение культурой межличностного общения.

## Календарный учебный график

№ п/п	Тема занятия	Дата проведения	
		План	Коррек.
<b>Введение (2 ч.)</b>			
1-2	Вводное занятие.		
<b>Журналистика как профессия. История журналистики. (6 Ч.)</b>			
3-4	Журналистика как профессия		
5-6	История журналистики.		
7-8	История журналистики.		
<b>Стили и типы речи русского языка. Речевые ошибки (16Ч.)</b>			
9-10	Стили и типы речи русского языка		
11-12	Стили и типы речи русского языка		
13-14	Речевые ошибки		
15-16	Стили и типы речи русского языка		
17-18	Стили и типы речи русского языка		
19-20	Речевые ошибки		
21-22	Стили и типы речи русского языка		
23-24	Речевые ошибки		

<b>Виды газетных и журнальных публикаций (86 ч)</b>			
25-26	Газета		
27-28	Журнал		
29-30	Научно – популярный журнал		
31-32	Общественно – политический журнал		
33-34	Литературно – художественный журнал		
35-36	Научно- теоретический журнал		
37-38	Научно – технический журнал		
39-40	Бюллетень		
41-42	Разнообразие календарей		
43-44	Реферативный сборник		
45-46	Жанры публикаций		
47-48	Информация		
49-50	Отчёт		
51-52	Интервью		
53-54	Репортаж		
55-56	Статья		
57-58	Корреспонденция		
59-60	Комментарии		
61-62	Обзор		
63-64	Рецензия		
65-66	Зарисовка		
67-68	Очерк		
69-70	Заметки		
71-72	Памфлет		
73-74	Пародия и эпиграмма.		
75-76	Обзор СМИ – форма обозрения		
77-78	Фельетон		
79-80	Работа над содержанием материала		
81-82	Работа над содержанием материала		
83-84	Работа над содержанием материала		
85-86	Анализ композиции		
87-88	Анализ языка		
89-90	Анализ стиля		
91-92	Принцип целостности		
93-94	Иллюстрации		
95-96	Иллюстрация		
97-98	Источник информации		
99-100	Средства отображения действительности		
101-102	Метод отображения действительности		
103-104	Метод отображения действительности		
105-106	Жанры новостной информации в газете		
107-108	Что общего между комментарием, корреспонденцией и статьей и каковы их различия		
109-110	Жанры публикаций других типов		
<b>Выпуск школьной газеты «Expert» (12 ч.)</b>			
111-112	Что такое имидж периодического издания		
113-114	Как имидж газеты отражается в ее номере и комплекте		
115-116	Какое значение имеет выбор названия газеты для ее		

	имиджа		
117-118	Виды заголовков в газете		
119-120	Система рубрик в газете		
121-122	Выпуск газеты «Expert»		
<b>Участие в КТД (14 ч.)</b>			
123-124	Что такое КТД		
125-126	«Дружба крепкая»		
127-128	КТД «Жила была сказка»		
129-130	Конкурс школьных газет «Юнкор»		
131-132	"Журналистика - моя будущая профессия"		
133-134	Оставь свой след		
135-136	Время в раздумье не теряй, с нами вместе трудись и играй.		

### **Материально-техническое обеспечение программы**

- компьютерная система (компьютер, проектор, экран)
  - звуковое оборудование: аудиотехника (динамики, микрофоны), видеотехника
  - помещение для занятий – просторный, хорошо проветриваемый в соответствии с нормами СанПиН.
- (MS WORD, MS PUBLISHER, MS FRONTPAGE).**

### **Формы аттестации:**

1. Промежуточная аттестация проводится с целью выявления уровня развития знаний, умений, навыков и компетенций обучающихся, их соответствие прогнозируемым результатам программ.
2. Принципы промежуточной аттестации: учет индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, свобода выбора педагогом методов и форм проведения и оценки результатов.
3. При проведении промежуточной аттестации по программам используется без оценочная система (зачет/незачет).
4. Формы проведения промежуточной и итоговой аттестации использованы следующие: участие в конкурсах, публикации.
5. Промежуточная аттестация обучающихся проводится 2 раза в учебном году: по окончании 1 – го полугодия и по окончании учебного года (переводная – обоснованность перевода обучающихся на следующий год обучения).
6. По итогам промежуточной аттестации педагог делает запись в журнале учета работы педагога дополнительного образования в объединении отметку зачет/незачет, соответствующую знаниям учащегося в соответствии с критериями указанными в программе.
7. По итогам промежуточной аттестации учащегося, успешно освоившие программу текущего года обучения, переводятся на следующий учебный год.
8. Обучающимся, не прошедшим промежуточную аттестацию по уважительным причинам (по медицинским показаниям или семейным обстоятельствам), предоставляется возможность пройти аттестацию в дополнительно назначенное время. Такие учащиеся переводятся на следующий год условно.
9. Итоговая аттестация обучающихся проводится во втором полугодии (май) по окончании срока реализации программы и представляет собой форму оценки степени и уровня освоения учащимися полного курса программы.
10. Содержание итоговой аттестации определяется педагогом на основании содержания и в соответствии с её прогнозирующими результатами.

## **Оценочные материалы:**

Выпуск школьных газет.

## **Методические и информационные материалы**

- практические работы
- раздаточный материал, задания с выбором ответа, анкетирование, психологические тесты
- наглядные пособия (видеоматериал, презентации, фонограммы, карточки для заданий)
- наличие консультантов: учитель русского языка и литературы, журналист местного СМИ

## Список литературы

### Список литературы, рекомендуемый для педагога:

1. Детское объединение «Пресс-центр» \ \ Классный руководитель №3, 2003.
2. Земцова З.Г. Развитие самодеятельного творчества у детей объединения «Юный журналист» \ \ Дополнительное образование, №10, 2000.
3. «Интеграция образовательных курсов «Риторика» и Юный журналист», Фоменко В.А. – Методист, №6,2005.
4. Программы лауреатов V Всероссийского конкурса авторских программ дополнительного образования детей - Минобраз РФ, М, ГОУ ЦРСДОД, 2003.
5. Пронина.Е. Школьная газета: пробуждение «Я» \ \ Народное образование, №4,2004.
6. Рухленко Н. С ручкой и блокнотом. Клуб юных журналистов: теория и практика \ \ Учительская газета, №30, 2006.

### Список литературы, рекомендуемый для детей и родителей:

1. Игры со словами в школе и дома. Морозова В.И.-М, 2002.
2. Словарь русского языка. Под. ред. В.И. Ожегова-М, 1999.
3. Словарь фразеологизмов русского языка - М, 2000.
4. Словарь антонимов русского языка -М.2001.
5. Словарь синонимов русского языка. –М, 2000.
6. «1500 основных понятий, терминов и практических советов для пользователя ПК» Шафран Ю.А. Москва, 2001.