

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 4
имени Героя Советского Союза Ефима Афанасьевича Жданова» г. Колпашево

Приложение № 1
к Основной образовательной программе
основного общего образования
МАОУ «СОШ № 4
им. Е.А. Жданова» г. Колпашево

**Рабочая программа
учебного предмета
«РУССКИЙ ЯЗЫК»
5-9 класс
(основного общего образования)**

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Язык и речь

Язык и речь Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения- миниатюры)

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое

Текст

Текст и его основные признаки Тема и главная мысль текста Микротема текста Ключевые слова

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности

Композиционная структура текста Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова

Повествование как тип речи Рассказ

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста

Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы)

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики

Звук как единица языка Смыслоразличительная роль звука Система гласных звуков

Система согласных звуков

Изменение звуков в речевом потоке Элементы фонетической транскрипции

Слог Ударение Свойства русского ударения Соотношение звуков и букв

Фонетический анализ слова

Способы обозначения [й'], мягкости согласных Основные выразительные средства фонетики

Прописные и строчные буквы

Интонация, её функции Основные элементы интонации

Орфография

Орфография как раздел лингвистики

Понятие «орфограмма» Буквенные и небуквенные орфограммы

Правописание разделительных **ъ** и **ь**

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря)

Слова однозначные и многозначные Прямое и переносное значения слова Тематические группы слов Обозначение родовых и видовых понятий

Синонимы Антонимы Омонимы Паронимы

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка

Лексический анализ слов (в рамках изученного)

Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики

Морфема как минимальная значимая единица языка Основа слова Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание) Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука) Морфемный анализ слов

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного)

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного)

Правописание **ё** — **о** после шипящих в корне слова Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на **-з** (**-с**)

Правописание **ы** — **и** после приставок Правописание **ы** — **и** после **ц** **Морфология.**

Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики Грамматическое значение слова

Части речи как лексико-грамматические разряды слов Система частей речи в русском языке Самостоятельные и служебные части речи

Имя существительное

Имя существительное как часть речи Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного Роль имени существительного в речи

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые

Род, число, падеж имени существительного Имена существительные общего рода Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа

Типы склонения имён существительных Разносклоняемые имена существительные Несклоняемые имена существительные

Морфологический анализ имён существительных

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных

Правописание собственных имён существительных Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих

Правописание безударных окончаний имён существительных Правописание **о** — **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и

окончаниях имён существительных

Правописание суффиксов **-чик-** — **-щик-**; **-ек-** — **-ик-** (**-чик-**) имён существительных

Правописание корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** — **-лож-**;

-раст- — **-ращ-** — **-рос-**; **-гар-** — **-гор-**, **-зар-** — **-зор-**;

-клан- — **-клон-**, **-скак-** — **-скок-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи Общее грамматическое значение, морфологические

признаки и синтаксические функции имени прилагательного Роль имени прилагательного в речи Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции

Склонение имён прилагательных Морфологический анализ имён прилагательных

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного)

Правописание безударных окончаний имён прилагательных Правописание *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имён прилагательных

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий

Слитное и раздельное написание *не* с именами прилагательными

Глагол

Глагол как часть речи Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные

Инфинитив и его грамматические свойства Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола

Спряжение глагола

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного)

Правописание корней с чередованием *е* // *и*: *-бер-* — *-бир-*,

-блест- — *-блист-*, *-дер-* — *-дир-*, *-жег-* — *-жиг-*, *-мер-* —

-мир-, *-пер-* — *-пир-*, *-стел-* — *-стил-*, *-тер-* — *-тир-* Использование *ь* как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих

Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах, суффиксов *-ова-* — *-ева-*, *-ыва-* — *-ива-*.

Правописание безударных личных окончаний глагола Правописание гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола

Слитное и раздельное написание *не* с глаголами

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса

Словосочетание и его признаки Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные) Средства связи слов в словосочетании

Синтаксический анализ словосочетания

Предложение и его признаки Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений

Главные члены предложения (грамматическая основа) Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным

Тире между подлежащим и сказуемым

Предложения распространённые и нераспространённые Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, Типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки)

Простое осложнённое предложение Однородные члены предложения, их роль в речи Особенности интонации предложений с однородными членами Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом *и*, союзами *а*, *но*, *однако*, *зато*, *да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*) Предложения с обобщающим словом при

однородных членах

Предложения с обращением, особенности интонации Обращение и средства его выражения

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**)

Предложения простые и сложные Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью
Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение)

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**

Предложения с прямой речью

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью Диалог

Пунктуационное оформление диалога на письме Пунктуация как раздел лингвистики

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения

Понятие о литературном языке

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями Текст

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)

Информационная переработка текста План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста

Описание как тип речи Описание внешности человека Описание помещения Описание природы

Описание местности Описание действий

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль Заявление Расписка Научный стиль Словарная статья Научное сообщение

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы)

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы)

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика

Лексический анализ слов Фразеологизмы Их признаки и значение

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления

Эпитеты, метафоры, олицетворения Лексические словари Словообразование. Культура речи.

Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы Производящая основа

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный,

приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую)

Морфемный и словообразовательный анализ слов Правописание сложных и сложносокращённых слов

Нормы правописания корня *-кас-* — *-кос-* с чередованием

а // о, гласных в приставках *пре-* и *при-*

Морфология. Культура речи. Орфография.

Имя существительное

Особенности словообразования

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного)

Нормы словоизменения имён существительных

Нормы слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные

Степени сравнения качественных имён прилагательных Словообразование имён прилагательных Морфологический анализ имён прилагательных Правописание *н* и *ни* в именах прилагательных Правописание суффиксов *-к-* и *-ск-* имён прилагательных Правописание сложных имён прилагательных

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного)

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного Синтаксические функции имён числительных

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные Словообразование имён числительных

Склонение количественных и порядковых имён числительных

Правильное образование форм имён числительных Правильное употребление собирательных имён числительных

Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи

Морфологический анализ имён числительных

Нормы правописания имён числительных: написание *ь* в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, отдельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения Синтаксические функции местоимений

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные

Склонение местоимений Словообразование местоимений

Роль местоимений в речи Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте

Морфологический анализ местоимений

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с *не* и *ни*; слитное, отдельное и дефисное написание местоимений

Глагол

Переходные и непереходные глаголы Разноспрягаемые глаголы

Безличные глаголы Использование личных глаголов в безличном значении

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного)

Нормы словоизменения глаголов

Видовременная соотнесённость глагольных форм в тексте Морфологический анализ глаголов

Использование *ь* как показателя грамматической формы в повелительном наклонении

глагола

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление
Взаимосвязь языка, культуры и истории народа

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации

Текст

Текст как речевое произведение
Основные признаки текста (обобщение)

Структура текста Абзац

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение)
Языковые средства выразительности в тексте: фонетические

(звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение)
Рассуждение как функционально-смысловой тип речи
Структурные особенности текста-рассуждения

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы

Публицистический стиль
Сфера употребления, функции, языковые особенности

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью)

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля

Официально-деловой стиль Сфера употребления, функции, языковые особенности

Инструкция

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Морфология. Культура речи

Морфология как раздел науки о языке (обобщение)

Причастие

Причастия как особая группа слов
Признаки глагола и имени прилагательного в причастии

Причастия настоящего и прошедшего времени
Действительные и страдательные причастия
Полные и краткие формы страдательных причастий
Склонение причастий

Причастие в составе словосочетаний
Причастный оборот
Морфологический анализ причастий

Употребление причастия в речи
Созвучные причастия и имена прилагательные
(*висящий* — *висячий*, *горящий* — *горячий*)
Употребление причастий с суффиксом *-ся*

Согласование причастий в словосочетаниях типа *прич + суц*

Ударение в некоторых формах причастий

Правописание падежных окончаний причастий
Правописание гласных в суффиксах причастий
Правописание *н* и *ни* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных
Правописание окончаний причастий
Слитное и раздельное написание *не* с причастиями

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов
Признаки глагола и наречия в деепричастии
Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи

Деепричастия совершенного и несовершенного вида
Деепричастие в составе словосочетаний
Деепричастный оборот

Морфологический анализ деепричастий Постановка ударения в деепричастиях

Правописание гласных в суффиксах деепричастий Слитное и отдельное написание *не* с деепричастиями

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом

Наречие

Общее грамматическое значение наречий

Разряды наречий по значению Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий Словообразование наречий Синтаксические свойства наречий Морфологический анализ наречий

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий Нормы образования степеней сравнения наречий

Роль наречий в тексте

Правописание наречий: слитное, отдельное, дефисное написание; слитное и отдельное написание *не* с наречиями; *н* и *ни* в наречиях на *-о* (*-е*); правописание суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*; употребление *ь* после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий

-о и *-е* после шипящих

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния Роль слов категории состояния в речи

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи Отличие самостоятельных частей речи от служебных

Предлог

Предлог как служебная часть речи Грамматические функции предлогов

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные

Морфологический анализ предлогов

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами Правильное использование предлогов *из* — *с*, *в* — *на* Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами *по*, *благодаря*, *согласно*, *вопреки*, *наперерез*

Правописание производных предлогов

Союз

Союз как служебная часть речи Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения Разряды союзов по строению: простые и составные Правописание составных союзов Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы

Морфологический анализ союзов

Роль союзов в тексте Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями Использование союзов как средства связи предложений и частей текста

Правописание союзов

Знаки препинания в сложных союзных предложениях Знаки препинания в предложениях с союзом *и*, связывающим однородные члены и части сложного предложения

Частица

Частица как служебная часть речи

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм

глагола Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской Интонационные особенности предложений с частицами

Морфологический анализ частиц

Смысловые различия частиц *не* и *ни* Использование частиц *не* и *ни* в письменной речи Различение приставки *не-* и частицы *не* Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи (обобщение) Правописание частиц *бы, ли, же* с другими словами Дефисное написание частиц *-то, -таки, -ка*

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные

Морфологический анализ междометий Звукоподражательные слова

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении

Омонимия слов разных частей речи Грамматическая омонимия Использование грамматических омонимов в речи

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением

Диалог

Текст

Текст и его основные признаки

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение)

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль Сфера употребления, функции, языковые особенности

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика)

Научный стиль Сфера употребления, функции, языковые особенности

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему) Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса Пунктуация Функции знаков препинания

Словосочетание

Основные признаки словосочетания

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание

Синтаксический анализ словосочетаний Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний

Предложение

Предложение Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные,

побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные) Их интонационные и смысловые особенности

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания)

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные)

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные)

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые)

Предложения полные и неполные

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*

Нормы построения простого предложения, использования инверсии

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения Способы выражения подлежащего

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения

Тире между подлежащим и сказуемым

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство* — *меньшинство*, количественными сочетаниями

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды

Определение как второстепенный член предложения Определения согласованные и несогласованные. Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи. **Простое осложнённое предложение**

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.

Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом *и*.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и при- соединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально- смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные при- знаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени.

Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия.

Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки.

Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой**, **который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложно-подчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

Данная рабочая программа составлена с учётом программы воспитания. Воспитание обучающихся осуществляется через модуль «Школьный урок»

Реализация педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.

Воспитание ребенка осуществляется в ходе всего учебного процесса, но основой системы воспитания является родной язык. Урок родного языка таит в себе неограниченные возможности воспитания ребенка гражданином своего отечества.

Содержание многих текстов позволяет формировать такие нравственные качества ребенка, как чувство любви к природе, чувство ответственности за то, что тебя окружает, чувство сопричастности к историческому прошлому края. Дети получают представления об исторических ценностях, созданных русским народом, замечательных памятниках России.

Русский язык как учебный предмет несет чрезвычайно высокую познавательную ценность: привитие чувства любви к родному языку, осмысление общечеловеческих ценностей, воспитание личности с высоким чувством патриотизма.

Любовь к своей Родине проявляется и в умелом общении с русским языком: в соблюдении норм устной и письменной речи, а также в культуре, одним из аспектов которой является речевая культура личности – соблюдение этических и коммуникативных норм.

Эстетическое воспитание на уроках русского языка – это формирование у школьников эстетического чувства, т.е. представления о прекрасном в языке и речи. Умение видеть прекрасное, понимать и ценить его по законам красоты необходимо каждому культурному человеку, потому, развивая эстетическое чувство у обучающихся, школа готовит их к жизни, формируя тем самым одно из основных качеств разносторонней личности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы,

формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и

обобщений; прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2. Владение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

3. Владение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей,

аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее

изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на *-з (-с)*; *ы* — *и* после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного); *ѣ* — *о* после шипящих в корне слова; *ы* — *и* после *ц*.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных. Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; *о* — *е* (*ѣ*) после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; суффиксов *-чик-* — *-щик-*, *-ек-*

-ик- (*-чик-*); корней с чередованием *а* // *о*: *-лаг-* — *-лож-*;

-раст- — *-рац-* — *-рос-*; *-гар-* — *-гор-*, *-зар-* — *-зор-*; *-клан-* —

-клон-, *-скак-* — *-скок-*; употребления/неупотребления *ь* на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание *не* с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с

основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием **е // и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** —

-ева-, **-ыва-** — **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бес-союзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а, но, однако, зато, да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и, но, а, однако, зато, да**; оформлять на письме диалог.

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему. Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи. Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видовременную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять

содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания **н** и **ни** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи,

особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных со- гласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов. Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в

соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их

коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий — висячий, горящий — горячий*). Правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий. Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; *н* и *ни* в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом *-ви-* действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом *-ни-* страдательных причастий прошедшего времени; написания *не* с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие

Характеризовать деепричастия как особую группу слов.

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи. Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания *не* с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания *н*

и *нн* в наречиях на *-о* и *-е*; на- писания суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*; употребления *ь* на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих; написания *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* наречий; слитного и раздельного написания *не* с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов *из* — *с*, *в* — *на* в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов. Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом *и*.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог- описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе

жизненных наблюдений (объёмне менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов. Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинениями-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с

целью, темой и коммуникативным замыслом.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** — **меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омо- нимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объёмом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140—160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с не- проверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке. Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинениями- миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять

содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложно- сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова. Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бес- союзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бес- союзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

№	Раздел, тема урока	Количество часов	Электронные ресурсы
----------	---------------------------	-------------------------	----------------------------

	Введение.	5	Сайт «Культура письменной речи» http:// www.grammar.ru Коллекция диктантов по русскому языку Российского общеобразовательного портала http://language.edu.ru	
1	Язык и человек. Язык и речь	1		
2-4	Общение устное и письменное. Читаем учебник. Слушаем на уроке.	3		
5	Стили речи	1		
	Повторение изученного в 1-4 классах.	26		
6	Звуки и буквы. Произношение и правописание	1		
7	Орфограмма	1		
8-9	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	2		
10	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1		
11-12	Правописание непроизносимых согласных в корне слова	2		
13	Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих.	1		
14	Разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i> .	1		
15	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1		
16	Рр Что мы знаем о тексте.	1		
17-18	Обучающее изложение (по Г.А.Скребницкому, упр. 70)	2		
19	Части речи.	1		
20	Глагол.	1		
21	Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах.	1		
22	Личные окончания глаголов	2		
23	Рр Тема текста.	1		
24	Имя существительное.	1		
25	Падежные окончания существительных.	1		
26	Имя прилагательное.	1		
27	Местоимение.	1		
28	Рр Основная мысль текста. Обучающее сочинение-описание по картине А. А. Пластова «Летом».	1		
29-30	Контрольный диктант по теме «Повторение» и его анализ	2		
	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	37		Сайт «Я иду на урок русского языка» и электронная версия газеты «Русский язык» http://rus.1september.ru
31	Синтаксис. Пунктуация	1		
32-33	Словосочетание.	2		
34-35	Сжатое изложение (упр. 127)	2		
36	Предложение. Виды предложений по цели высказывания.	1		
37	Виды предложений по интонации	1		
38	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1		
39	Сказуемое.	1		
40-41	Тире между подлежащим и сказуемым.	2		
42	Нераспространённые и распространённые предложения.	1		

43	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1		
44	Определение.	1		
45-46	Обстоятельство.	2		
47-48	Предложения с однородными членами.	2		
49-50	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	2		
51-52	Обобщающие слова при однородных членах.	2		
53	Предложения с обращениями.	1		
54	Рр Письмо.	1		
55-56	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	2		
57-59	Простые и сложные предложения.	3		
60	Синтаксический разбор сложного предложения.	1		
61-62	Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	2		
63	Диалог.	1		
64-65	Повторение по теме «Синтаксис. Пунктуация».	2		
66-67	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация» и его анализ.	2		
	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	16		<p>Научно-методический журнал «Русский язык в школе» http://www.riash.ru Коллекция диктантов по русскому языку Российского общеобразовательного портала http://language.edu.ru</p>
68	Рр Основная мысль текста.	1		
69	Фонетика. Гласные звуки.	1		
70-71	Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие.	2		
72	Изменение звуков в потоке речи.	1		
73	Согласные звонкие и глухие.	1		
74	Графика. Алфавит.	1		
75	Рр Описание предмета.	1		
76	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1		
77-78	Двойная роль букв е, ё, ю, я.	2		
79	Орфоэпия.	1		
80	Фонетический разбор слова.	1		
81	Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».	1		
82-83	Контрольный диктант по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика» и его анализ.	2		
	Лексика. Культура речи.	15		
84	Подготовка к сочинению-описанию предметов, изображенных на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица» и написание сочинения.	1		
85	Слово и его лексическое значение.	1		
86-	Однозначные и многозначные слова.	2		

87			
88	Прямое и переносное значение слов.	1	
89-90	Омонимы.	2	
91-92	Синонимы.	2	
93-94	Антонимы.	2	
95-96	Повторение по теме «Лексика. Культура речи».	2	
97-98	Контрольный диктант по теме «Лексика. Культура речи» и его анализ	2	
	Морфемика. Орфография. Культура речи.	33	Сайт «Культура письменной речи» http:// www.grammar.ru
99-100	Подготовка к подробному изложению (К.Г. Паустовский «Первый снег») и его написание.	2	
101-102	Морфема. Изменение и образование слов.	2	
103	Окончание. Основа слова.	1	
104	Корень слова.	1	
105	Рр Рассуждение.	1	
106	Суффикс.	1	
107	Приставка.	1	
108	Чередование звуков.	1	
109	Беглые гласные.	1	
110	Варианты морфем.	1	
111	Морфемный разбор слова.	1	
112	Правописание гласных и согласных в приставках.	1	
113-115	Буквы з и сна конце приставок.	3	
116-117	Буквы а-о в корне -лаг- --лож-	2	
118-120	Буквы а-о в корнях -раст- -рац- -рос-	3	
121-123	Буквы ё-опосле шипящих в корне.	3	
124-125	Буквы ы-и после ц.	2	
126-129	Повторение по теме «Морфемика».	4	
130-132	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика» и его анализ.	2	
	Морфология.	56	Сайт «Вавилонская башня». Русские словари и морфология http://starling.rinet.ru
133-134	Подготовка к сочинению-описанию по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине» и его написание.	2	
135	Морфология. Имя существительное как часть речи.	1	
136	Доказательства в рассуждении.	1	
137	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1	
138-	Имена существительные собственные и	2	

139	нарицательные.	
140	Род имен существительных.	1
141	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1
142-143	Сжатое изложение (упр. 513).	2
144	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1
145	Три склонения имён существительных.	1
146	Падеж имён существительных	1
147-149	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	3
150	Множественное число имён существительных.	1
151-152	Правописание <i>о</i> -епосле шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных.	2
153	Морфологический разбор имени существительного	1
154	Повторение по теме «Имя существительное»	1
155-156	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное и его анализ.	2
157	Имя прилагательное как часть речи.	1
158-159	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	2
160	Буквы о-ё после шипящих в окончаниях прилагательных.	1
161	Рр Описание животного.	1
162	Прилагательные полные и краткие.	1
163	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
164	Повторение по теме «Имя прилагательное».	1
165-166	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное» и его анализ	2
167	Глагол как часть речи.	1
168	Не с глаголами.	1
169	Рр Рассказ.	1
170	Неопределенная форма глагола.	1
171	Правописание <i>-тъяи -тъяв</i> глаголах.	1
172-173	Виды глагола.	2
174	Буквы <i>е-ив</i> корнях с чередованием	1
175	Рр Невыдуманный рассказ (о себе).	1
176	Время глагола. Прошедшее время.	1
177	Настоящее время.	1
178	Будущее время.	1
179-180	Спряжение глаголов.	2
181-182	Правописание безударных личных окончаний глагола.	2

183	Морфологический разбор глагола.	1	Русский язык. Электронный тренажер для 5-11 кл.
184	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.	1	
185	Употребление времен.	1	
186	Повторение по теме «Глагол».	1	
187-188	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол» и его анализ.	2	
	Повторение и систематизация пройденного в 5 классе.	16	
189	Разделы науки о языке.	1	
190	Контрольная работа в рамках промежуточной аттестации.	1	
191-193	Орфограммы в приставках и в корнях слов.	3	
194-196	Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв Ъ и Ь.	3	
197-200	Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.	4	
201-202	Прямая речь. Диалог.	2	
203-204	Комплексное повторение.	2	

6 класс

№ урока	Раздел, тема урока	Кол-во часов	Электронные ресурсы
	Введение. 1 ч.		Русский язык. Электронный тренажер для 5-11 кл.
1	Русский язык – один из развитых языков мира.	1	
	Повторение изученного в 5 классе.	12	
2	Язык, речь, общение.	1	
3	Р.Р. Ситуация общения.	1	
4	Фонетика. Орфоэпия.	1	
5	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Контрольный словарный диктант.	1	
6	Части речи. Орфограммы в окончаниях слов.	1	
7	Р.Р. Сочинение на тему «Интересная встреча»	1	
8-9	Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания.	2	
10-11	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.	2	
12	Прямая речь, диалог.	1	
13	Р. Р. Составление диалога на тему по выбору.	1	
	Текст.	6	Научно-методический

14	Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	1	журнал «Русский язык в школе» http://www.riash.ru	
15	Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста.	1		
16	Р.Р. Составление продолжения текста по данному началу.	1		
17-18	Р.Р. Сочинение-рассказ.	2		
19	Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.	1		
	Лексика. Фразеология. Культура речи.	17	Портал «Русское слово» http://www.russkoeslovo.org	
20	Слово и его лексическое значение.	1		
21-22	Р. Р. Собираение материалов к сочинению. Устное сочинение – описание картины (А. П. Герасимов «После дождя»).	2		
23	Общеупотребительные слова.	1		
24	Профессионализмы.	1		
25	Диалектизмы.	1		
26-27	Р.Р. Сжатое изложение	2		
28	Исконно русские и заимствованные слова.	1		
29	Новые слова (неологизмы)	1		
30	Устаревшие слова.	1		
31	Словари.	1		
32	Фразеологизмы.	1		
33	Источники фразеологизмов.	1		
34	Повторение изученного в разделе «Лексика. Фразеология. Культура речи».	1		
35-36	Контрольный диктант с грамматическим заданием и его анализ.	2		
	Морфемика. Словообразование. Орфография. Культура речи.	37		Российское общество преподавателей русского языка и литературы http://www.ropryal.ru
37-39	Морфемика и словообразование.	3		
40-41	Р.Р. Описание помещения.	2		
42 – 44	Основные способы образования слов в русском языке.	3		
45 – 46	Этимология слов.	2		
47 – 48	Р.Р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. сочинение-описание (описание помещения)	2		
49 – 50	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-кос-</i> - <i>-кас-</i> .	2		
51 – 52	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-гор-</i> - <i>-гар-</i> .	2		
53 – 54	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-зор-</i> - <i>-зар-</i> .	2		
55 -56	Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок.	2		
57 – 60	Гласные в приставках пре- и при-.	4		

	Подготовка к к/р		
61 – 62	Контрольный диктант с грамматическим заданием и его анализ	2	
63 – 64	Соединительные гласные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах.	2	
65 – 66	Сложносокращённые слова.	2	
67 – 68	Р. Р. Контрольное сочинение – описание изображённого на картине (Т. Н. Яблонская. «Утро»)	2	
69 – 70	Морфемный и словообразовательный разбор слова.	2	
71-72	Повторение изученного в разделе «Словообразование. Орфография. Культура речи».	2	
73	Контрольный тест	1	
	Имя существительное.	22	
74-75	Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи.	2	Портал русского языка «ЯРУС» http://yarus.aspu.ru
76	Р.Р. Составление письма другу.	1	
77 – 78	Разносклоняемые имена существительные.	2	
79	Буква <i>е</i> в суффиксе -ен- существительных на -мя .	1	
80	Р. Р. Составление устного публичного выступления о происхождении имён.	1	
81	Несклоняемые имена существительные.	1	
82 – 83	Род несклоняемых имён существительных.	2	
84	Имена существительные общего рода.	1	
85	Морфологический разбор имени существительного.	1	
86-87	Р.Р. Сочинение-описание по личным впечатлениям.	2	
88	Не с именами существительными.	1	
89	Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе -чик (-щик) .	1	
90	Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик .	1	
91	Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных.	1	
92 -93	Повторение изученного в разделе «Имя существительное». Контрольный тест «Имя существительное».	2	
94 – 95	Контрольный диктант с грамматическим заданием и его анализ.	2	

	Имя прилагательное.	23	Сайт «Я иду на урок русского языка» и электронная версия газеты «Русский язык» http://rus.1september.ru
96	Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное как часть речи.	1	
97	Р.Р. Описание природы.	1	
98-99	Степени сравнения имён прилагательных.	2	
100	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	1	
101	Относительные прилагательные.	1	
102	Притяжательные прилагательные.	1	
103	Морфологический разбор имени прилагательного.	1	
104- 105	Не с прилагательными.	2	
106	Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах прилагательных.	1	
107-108	Р.Р. Сочинение-описание природы по картине (Н. П. Крымов. «Зимний вечер»).	2	
109- 110	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных. Контрольный словарный диктант.	2	
111	Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск- .	1	
112	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1	
113-114	Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное». Контрольный тест «Имя прилагательное».	2	
115-116	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	2	
117	Р.Р. Составление устного публичного выступления о произведениях народного промысла.	1	
	Имя числительное. 17 ч.	17	Институт русского языка им. В.В. Виноградова Российской академии наук http://www.ruslang.ru
118	Имя числительное как часть речи.	1	
119	Простые и составные числительные.	1	
120	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1	
121	Порядковые числительные.	1	
122	Разряды количественных числительных.	1	
123- 125	Числительные, обозначающие целые числа.	3	
126	Дробные числительные.	1	
127-128	Р.Р. Составление юмористического рассказа по рисунку.	2	

129	Собирательные числительные.	1	Институт русского языка им. В.В. Виноградова Российской академии наук http://www.ruslang.ru
130	Морфологический разбор имени числительного.	1	
131- 132	Повторение изученного в разделе «Имя числительное». Контрольный тест «Имя числительное».	2	
133-134	Контрольный диктант с грамматическим заданием и его анализ.	2	
	Местоимение.	33	
135	Местоимение как часть речи.	1	
136- 137	Личные местоимения.	2	
138	Возвратное местоимение <i>себя</i> .	1	
139-140	Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме»	2	
141- 142	Вопросительные и относительные местоимения.	2	
143- 144	Неопределенные местоимения.	2	
145-146	Отрицательные местоимения.	2	
147	Притяжательные местоимения.	1	
148	Указательные местоимения.	1	
149- 150	Определительные местоимения.	2	
151	Местоимения и другие части речи.	1	
152	Морфологический разбор местоимения.	1	
153– 154	Р.Р. Контрольное сочинение по картине (Е. В. Сыромятникова. «Первые зрители»)	2	
155- 156	Повторение изученного в разделе «Местоимение». Контрольный тест «Местоимение».	2	
157- 158	Контрольный диктант с грамматическим заданием и его анализ.	2	
	Глагол.	29	
159-160	Повторение изученного в 5 классе. Глагол как часть речи.	2	
161-162	Р.Р. Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему «Стёпа колет дрова» с включением части готового текста.	2	
163- 164	Разноспрягаемые глаголы.	2	
165- 166	Глаголы переходные и непереходные	2	
167- 169	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение.	3	
170- 171	Р.Р. Контрольное сжатое изложение.	2	
172- 173	Условное наклонение.	2	

174- 175	Повелительное наклонение.	2	Сайт «Культура письменной речи» http:// www.grammar.ru
176-177	Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам.	2	
178	Употребление наклонений.	1	
179- 180	Безличные глаголы.	2	
181-182	Морфологический разбор глагола.	2	
183- 184	Р.Р. Рассказ на основе услышанного.	2	
185- 186	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	2	
187-188	Повторение изученного в разделе «Глагол».	2	
189- 190	Контрольный диктант с грамматическим заданием и его анализ.	2	
	Повторение и систематизация изученного в 5-6 классе.	14	
191-193	Разделы науки о языке	3	
194- 195	Орфография.	2	
196-198	Пунктуация.	3	
199-200	Итоговый контрольный тест	2	
201-204	Комплексное повторение	4	

7 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Электронные ресурсы
	Введение	1	Русский язык. Электронный тренажер для 5-11 кл.
1	Русский язык как развивающееся явление.	1	
	Повторение изученного в 5-6 классах.	12	
2	Синтаксис. Синтаксический разбор.	1	
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1	
4	Лексика. Фразеология.	1	
5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	1	
6	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	1	
7-8	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	2	
9	Контрольный диктант по теме «Повторение»	1	
10	Анализ контрольного диктанта.	1	
11	Р/р. Подготовка к домашнему сочинению по картине И.И. Бродского «Летний сад осенью». (Упр.48)	1	
	Текст и стили речи.	4	Научно-методический журнал «Русский язык в школе» http://www.riash.ru
12	Р/р. Текст.	1	
13	Р/р. Диалог как текст.	1	
14	Р/р. Виды диалога.	1	
15	Р/р. Стили литературного языка.	1	

	Публицистический стиль.			
	Морфология. Орфография. Культура речи. Причастие	33	Портал «Русское слово» http://www.russkoeslovo.org	
16	Причастие как часть речи	1		
17-18	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	2		
9.09-19-21	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	3		
22	Р/р. Описание внешности человека.	1		
23	Действительные и страдательные причастия.	1		
24	Полные и краткие страдательные причастия	1		
25-26	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	2		
27	Действительные причастия прошедшего времени.	1		
28	Страдательные причастия настоящего времени.	1		
29	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	1		
30	Страдательные причастия прошедшего времени.	1		
31	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях	1		
32-33	Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	2		
34	Одна буква н в отглагольных прилагательных.	1		
35	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	1		
36-37	Р/р. Выборочное изложение	2		
38	Морфологический разбор причастия.	1		
39	Контрольный диктант по теме «Причастие»	1		
40	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1		
41-42	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	2		
43	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1		
44	Р/р. Сочинение по личным наблюдениям на тему «Вы с ним знакомы». (упр.166,167)	1		
45	Повторение изученного о причастии. Переход причастий в имена существительные.	1		
46	Контрольный тест по теме «Причастие».	1		
	Деепричастие	16		Российское общество преподавателей русского языка и литературы http://www.ropryal.ru
47	Деепричастие как часть речи.	1		
48-49	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.	2		
50	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	1		
51	Деепричастия совершенного и несовершенного вида.	1		
52	Морфологический разбор деепричастия	1		

53-54	Р/р. Сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь». (Упр.209)	2	<p>Российское общество преподавателей русского языка и литературы http://www.ropryal.ru</p> <p>Портал русского языка «ЯРУС» http://yarus.aspu.ru</p>
55-56	Повторение по теме «Деепричастие».	2	
57	Контрольный диктант по теме «Деепричастие».	1	
58	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1	
	Наречие	36	
59	Наречие как часть речи.	1	
60-61	Разряды наречий.	2	
62-63	Рр. Сочинение в форме дневниковых записей по картине И.Попова «Первый снег». (Упр.233)	2	
64-65	Степени сравнения наречий	2	
66	Морфологический разбор наречия.	1	
67-68	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –о и –е	2	
69-70	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий.	2	
71-72	Н и НН в наречиях на –о и –е.	2	
73-74	Рр Описание действий.Сочинение в форме репортажа или интервью о процессе труда по личным наблюдениям.	2	
75	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	1	
76	Буквы О и А на конце наречий.	1	
77-78	Рр Сочинение по картине. (Упр.273)	2	
79-80	Дефис между частями слова в наречиях	2	
81-82	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	2	
83	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1	
84-85	Повторение и систематизация изученного по теме «Наречие».	2	
86	Контрольный диктант по теме «Наречие».	1	
87	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1	
88	Тест по теме «Наречие».	1	
	Учебно-научная речь.	3	
89	Отзыв.	1	
90	Учебный доклад.	1	
91	Подготовка учебных докладов.	1	
	Категория состояния 6(2)		
92	Категория состояния как часть речи.	1	
93	Отличие категории состояния от наречий.	1	
94	Рр Употребление слов КС в художественной речи.	1	
95	Синтаксическая роль слов категории состояния.	1	
96	Морфологический разбор категории состояния. Употребление слов КС при описании состояния	1	

	человека и природы.			
97	Рр Сочинение на лингвистическую тему.	1		
	Служебные части речи.			
	Предлог	16		
98	Самостоятельные и служебные части речи	1	Портал русского языка «ЯРУС» http://yarus.aspu.ru	
99	Предлог как часть речи.	1		
100	Употребление предлогов.	1		
101	Непроизводные и производные предлоги.	1		
102	Простые и составные предлоги.	1		
103	Морфологический разбор предлога.	1		
104-105	Рр Сочинение по картине А.В.Сайкиной «Детская спортивная школа»	2		
106-107	Слитное и раздельное написание производных предлогов	2		
108-110	Повторение и систематизация изученного по теме «Предлог».	3		
	Союз	22		
111	Союз как част речи. Простые и составные союзы.	1		Портал русского языка «ЯРУС» http://yarus.aspu.ru
112	Сочинительные и подчинительные союзы.	1		
113-114	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	2		
115	Сочинительные союзы.	1		
116	Роль сочинительного союза <i>и</i> в простом предложении с однородными членами и в сложном предложении.	1		
117-118	Подчинительные союзы.	2		
119	Морфологический разбор союза.	1		
120-121	Слитное написание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ.	2		
122-123	Рр Сочинение-рассуждение о книге (Упр.384).	2		
124-126	Обобщение сведений о предлогах и союзах.	3		
127	Контрольный диктант по теме «Предлоги. Союзы».	1		
128	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1		
	Частица	28	Портал русского языка «ЯРУС» http://yarus.aspu.ru	
129	Частица как часть речи.	1		
130	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1		
131	Рр Составление рассказа по данному началу и концу (упр.408)	1		
132-133	Смыслоразличительные частицы.	2		
134	Рр Составление текста-инструкции. (упр.419)	1		
135-136	Раздельное и дефисное написание частиц.	2		
137	Морфологический разбор частиц.	1		
138	Отрицательные частицы НЕ и НИ.	1		
139-140	Различение на письме частиц НЕ и НИ.	2		
141	Различение частицы НЕ и приставки НЕ	1		

142-143	РрСочинение-рассказ по данному сюжету. (Упр.446)	2	Портал русского языка «ЯРУС» http://yarus.aspu.ru
144-145	Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ-НИ.	2	
146-148	Обобщение и систематизация по теме «Частица»	3	
149	Контрольный диктант по теме «Частица».	1	
150	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1	
	Междометие	4	
151	Междометие как часть речи.	1	
152	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	1	
153	Междометие и другие части речи. Междометия в художественной речи.	1	
154-155	Обобщение по теме «Междометие».	2	
	Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах	17	Сайт «Культура письменной речи» http://www.grammar.ru
156	РрТекст и стили речи. Учебно-научная речь.	1	
157	Фонетика. Графика.	1	
158	Лексика и фразеология.	1	
159-160	Морфемика. Словообразование.	2	
161-162	Морфология.	2	
163-164	Орфография.	2	
165-166	Синтаксис.	2	
167-168	Пунктуация.	2	
169-170	Комплексное повторение.	2	

8 класс

№ урока	Раздел, тема урока	Кол-во часов	Электронные ресурсы
	Введение	1	Институт русского языка им. В.В. Виноградова Российской академии наук http://www.ruslang.ru
1	Знакомство с учебником. Русский язык в современном мире.	1	
	Повторение изученного в 5-7 классах	12	
2	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.	1	
3	Знаки препинания в сложном предложении.	1	
4	Знаки препинания в сложном предложении.	1	
5	Буквы н-нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1	
6	Буквы н-нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1	
7	Рр Подготовка к изложению (упр. 27)	1	
8	Рр Подробное изложение с грамматическим	1	

	заданием (упр. 27).		
9-10	Слитное и раздельное написание не- ни- с разными частями речи.	2	
11	Слитное и раздельное написание не- ни- с разными частями речи.	1	
12	Рр Сочинение-письмо (упр. 36)	1	
13	Контрольный диктант по теме «Повторение»	1	
14	Анализ контрольного диктанта.	1	
	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.		
	Словосочетание	11	1 С: Репетитор по русскому языку 5-11 классы.
15	Основные единицы синтаксиса.	1	
16	Текст как единица синтаксиса.	1	
17	Предложение как единица синтаксиса.	1	
18	Рр Сжатое изложение (упр. 52)	1	
19-20	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.	1	
21	Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	1	
22	Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	1	
23	Синтаксический разбор словосочетаний.	1	
24	Синтаксический разбор словосочетаний.	1	
25	Практическая работа по теме «Словосочетание»	1	
	Простое предложение	5	1 С: Репетитор по русскому языку 5-11 классы.
26	Грамматическая (предикативная) основа предложения.	1	
27-28	Рр Изложение с грамматическим заданием (упр. 76)	2	
29	Порядок слов в предложении. Интонация.	1	
30	Рр Описание архитектурного памятника как видтекста, его языковые особенности. Работа с репродукциями картин С. В. Герасимова «Церковь Покрова на Нерли», С. А. Баулина «Храм Покрова на Нерли».	1	
	Двусоставные предложения	11	1 С: Репетитор по русскому языку 5-11 классы.
31	Подлежащее.	1	
32	Рр Работа с репродукцией картины И. Шевандроновой «На террасе» (упр. 91)	1	
33	Работа над ошибками. Закрепительные упражнения.	1	
34	Сказуемое. Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое.	1	
35	Трудные случаи согласования сказуемого с подлежащим в числе.	1	
36-37	Составное глагольное сказуемое.	2	
38	Составное именное сказуемое.	1	
39	Составное именное сказуемое.	1	
40	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	
41	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	
42	Контрольный диктант по теме «Двусоставные предложения»	1	
43	Анализ контрольного диктанта.	1	
	Второстепенные члены предложения	13	1 С: Репетитор по

44	Роль второстепенных членов в предложении.	1	русскому языку 5-11 классы.
45	Дополнение.	1	
46	Рр Сочинение (упр. 132).	1	
47	Определение.	1	
48	Определение.	1	
49-50	Приложение. Знаки препинания при нём.	2	
51	Обстоятельство.	1	
52	Обстоятельство.	1	
53	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1	
54	Рр Характеристика человека как вид текста. Работа с репродукцией картины Ю. Ракши «Проводы ополчения» (упр. 166).	1	
55	Обобщающее повторение по теме «Двусоставные предложения».	1	
56	Контрольная работа по теме «Двусоставные предложения».	1	
57	Анализ контрольного диктанта.	1	
	Односоставные предложения	12	
58	Главный член односоставного предложения. Назывные предложения.	1	
59	Определённо-личные предложения.	1	
60	Неопределённо-личные предложения.	1	
61	Рр. Инструкция.	1	
62	Безличные предложения.	1	
63	Рр Работа с репродукцией картины К. Юона «Новая планета» (упр. 212).	1	
64	Неполные предложения.	1	
65	Рр Рассуждение. Изложение с элементами сочинения (упр.208-209).	1	
66	Анализ изложений. Работа над ошибками.	1	
67	Синтаксический разбор односоставного предложения.	1	
68	Повторение материала по теме «Односоставные предложения».	1	
69	Контрольный тест по теме «Односоставные предложения»	1	
70	Анализ контрольной работы.	1	
	Простое осложнённое предложение.	1	1 С: Репетитор по русскому языку 5-11 классы.
71	Понятие об осложнённом предложении.	1	
	Однородные члены предложения	10	
72	Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.	1	
73	Рр Изложение (упр. 242). Текст-сравнительная характеристика.	1	
74	Анализ изложений. Работа над ошибками.	1	
75	Однородные и неоднородные определения.	1	
76	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1	
77	Обобщающие слова при однородных членах и	1	

	знаки препинания при них.		
78	Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.	1	
79	Рр Работа с репродукцией картины В. Е. Попкова « Осенние дожди » (упр. 281)	1	
80	Повторение материала по теме «Однородные члены предложения».	1	
81	Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения».	1	
82	Анализ контрольного диктанта.	1	
	Обособленные члены предложения	16	1 С: Репетитор по русскому языку 5-11 классы.
83	Понятие об обособлении. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	1	
84	Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения, обособление несогласованных определений.	1	
85	Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения, обособление несогласованных определений.	1	
86	Рр Рассуждение на дискуссионную тему (упр.302)	1	
87-88	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	1	
89	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.	1	
90	Повторение и закрепление материала	1	
91	Отсутствие или наличие запятой перед союзом как.	1	
92	Сравнительный оборот.	1	
93	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.	1	
94	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.	1	
95	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения.	1	
96	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами.	1	
97	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	1	
98	Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения».	1	
99	Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»	1	
100	Анализ контрольного диктанта.	1	
	Обращение	3	
101	Назначение обращения. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении.	1	
102	Повторение материала по теме «Обращение»	1	
	Вводные и вставные конструкции	10	Русский язык. Электронный тренажер
103	Вводные конструкции.	1	

104	Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	1	для 5-11 кл.
105	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	1	
106	Вставные слова, словосочетания и предложения.	1	
107	Вставные слова, словосочетания и предложения.	1	
108	Междометия в предложении.	1	
109	Синтаксический разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.	1	
110	Пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.	1	
111	Повторение и закрепление материала по теме «Вводные и вставные конструкции».	1	
112	Контрольная работа по теме «Вводные и вставные конструкции».	1	
113	Анализ контрольной работы.	1	
	Чужая речь	10	
114	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь.	1	
115	Косвенная речь.	1	
116	Прямая речь.	1	
117	Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1	
118	Диалог.	1	
119	Цитата.	1	
120	Рр Рассказ. Сжатое изложение (упр.419)	1	
121	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с прямой речью.	1	
122	Повторение материала по теме «Чужая речь».	1	
123	Контрольная работа по теме «Чужая речь».	1	
124	Анализ контрольной работы.	1	
	Повторение и систематизация изученного в 8 классе.	11	Сайт «Культура письменной речи» http:// www.grammar.ru
125	Синтаксис и морфология.	1	
126	Контрольная работа в рамках промежуточной аттестации.	1	
127	Синтаксис и пунктуация	1	
128	Синтаксис и пунктуация.	1	
129	Синтаксис и культура речи.	1	
130	Синтаксис и орфография.	1	
131	Синтаксис и орфография.	1	
132	Синтаксис и морфология.	1	
133	Синтаксис и морфология.	1	
134-136	Комплексное повторение.	3	

9 класс

№ урок	Раздел, тема урока	Кол-во	Электронные ресурсы
--------	--------------------	--------	---------------------

а		часов	
	Введение	1	Русский язык. Справочник школьника. 5 – 11 класс.
1	Международное значение русского языка. 1	1	
	Повторение изученного в 5-8 классах.	10	
2	Фонетика.	1	
3	Лексика и фразеология.	1	
4-5	Морфемика. Словообразование.	2	
6-7	Морфология.	2	
8-9	Синтаксис словосочетания и простого предложения.	2	
10	Рр Текст.	1	
11	Рр Устное описание картины Ф.Рокотова «Портрет А.П.Струйской».	1	
	Синтаксис и пунктуация.		
	Сложное предложение.	3	
12	Основные виды сложных предложений.	1	
13	Рр Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы.	1	
14	Рр Конспект.	1	
	Сложносочинённые предложения.	10	1С: Репетитор. Русский язык.
15-17	Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам. Знаки препинания в ССП.	3	
18-19	Рр Изложение.	2	
20	Рр.Рецензия.	1	
21	Повторение по теме «ССП».	1	
22	Контрольный диктант по теме «ССП»	1	
23	Анализ контрольного диктанта.	1	
	Сложноподчинённое предложение.	34	Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (http://www.gramota.ru/) Решу ОГЭ. Образовательный портал для подготовки к экзаменам (http://rus.reshuege.ru/)
24-26	Строение СПП. Знаки препинания в СПП.	3	
27-28	СПП с придаточными определительными.	2	
29-30	СПП с придаточными изъяснительными.	2	
31	СПП с придаточными обстоятельственными.	1	
32	СПП с придаточными образа действия и степени.	1	
33	СПП с придаточными места.	1	
34	СПП с придаточными времени.	1	
35-36	Рр Сочинение-рассуждение о природе родного края.	2	
37	Придаточные предложения условия и причины.	1	
38	Придаточные предложения причины.	1	
39	Придаточные предложения цели.	1	
40	Придаточные предложения сравнительные.	1	
41	Полугодовая контрольная работа в рамках зачётной недели.		
42	Придаточные предложения уступительные.	1	
43	Придаточные предложения следствия.	1	
44-45	Рр Изложение с элементами сочинения.	2	
46-47	СПП с придаточными присоединительными.	2	
48-50	Основные виды СПП с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них.	3	
51	Рр Деловые бумаги.	1	
52	Закрепление изученного по теме «СПП».	1	
53	Тест по теме «СПП».	1	

54	Контрольный диктант по теме «СПП».	1	Решу ОГЭ. Образовательный портал для подготовки к экзаменам (http://rus.reshuege.ru/) Портал «Культура письменной речи» (http://www.gramma.ru/)
55	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1	
56-57	РрСочинение-рассуждение о жизни современной молодёжи.	2	
	Бессоюзное сложное предложение.	16	
58	Понятие о БСП.	1	
59-60	Запятая и точка с запятой в БСП.	2	
61-62	Рр Изложение ОГЭ.	2	
63-64	Двоеточие в БСП.	2	
65-66	Тире в БСП.	2	
67	Закрепление изученного по теме «БСП».	1	
68-69	Рр Сочинение-рассуждение ОГЭ.	2	
70	Тест по теме «БСП».	1	
71	Контрольный диктант по теме «БСП».	1	
72	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1	
73	Рр Реферат.	1	
	Сложные предложения с различными видами связи.	9	
74-77	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них.	4	
78	Рр Сочинение – рассуждение.	1	
79	Авторские знаки препинания.	1	
80	Авторские знаки препинания.	2	
81-82	Комплексное повторение.	2	
	Общие сведения о языке	3	
83	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.	1	
84	Русский литературный язык и его стили.	1	
	Систематизация изученного.	16	Решу ОГЭ. Образовательный портал для подготовки к экзаменам (http://rus.reshuege.ru/)
85-86	Фонетика. Графика. Орфография.	2	
87-88	Лексика. Фразеология. Орфография.	2	
89-90	Морфемика. Словообразование. Орфография.	2	
91-92	Морфология. Существительное. Прилагательное. Числительное. Местоимение.	2	
93	Глагол.	1	
94	Причастие. Деепричастие.	1	
95	Наречие. Категория состояния.	1	
96	Служебные части речи.	1	
97-98	Синтаксис и пунктуация.	2	
99-100	Употребление знаков препинания.	2	
101-102	Комплексное повторение.	2	

